Festival / 2 Dal 6 all'11 maggio a Trieste la rassegna interdisciplinare diretta da Paolo Giordano

La tecnopolitica e il pianeta Gli equilibri di Scienza e Virgola

di Ida Bozzi

n dialogo più serrato con la società, più contaminazioni con scrittura e poesia, e uno sguardo che abbraccia le profondità del cosmo ma anche delle relazioni. Con molte novità e spunti inediti, si svolgerà a Trieste dal 6 all'11 maggio la IX <mark>edizione</mark> di Scienza e Virgola, festival del libro scientifico ideato e organizzato dal Laboratorio interdisciplinare della Sissa (Scuola internazionale superiore di Studi avanzati), con la direzione artistica di Paolo Giordano e la direzione scientifica di Nico Pitrelli. Alla presentazione triestina di ieri, dopo i saluti di Andrea Romanino, direttore della Sissa, e di Roberto Trotta, direttore del Laboratorio interdisciplinare Sissa, Giordano ha illustrato il tema del festival, Tecnopolitica e altri cambiamenti: il pianeta verso nuovi equilibri.

«Scegliere il tema — ha iniziato il direttore artistico — è stato, tristemente, facile: la tecnopolitica, l'interazione tra

> la tecnologia, le sovranità e la politica ci riguarda tutti, lo vediamo in q u e s t i giorni».

Per questo l'apertura, martedì 6 maggio, sarà affidata a una specialista di geopolitica della tecnologia, Asma Mhalla, autrice di Tecnopolitica. Come la tecnologia ci rende soldati (Add Editore), che dialogherà con Giordano su Big Tech e potere, nell'incontro Errore di sistema democratico.

Su tecnologie, AI e società, vari incontri: il 6 maggio, Alessandro Aresu presenta Geopolitica dell'intelligenza artificiale (Feltrinelli); il 9, parlano di Nodo demografico Luca Misculin (autore di Mare aperto, Einaudi) e Alfonso Lucifredi (Troppi, Codice); il 10, sui Nuovi imperi intervengono Luca Balestrieri (Tecnologie dell'impero, Luiss) ed Emilio Cozzi (Geopolitica dello spazio, il Saggiatore).

Molti i dibattiti sulla crisi climatica: tra questi, sabato 10, il documentario di Riccardo Cremona e Matteo Keffer Come se non ci fosse un domani, sugli attivisti di Ultima Generazione; e domenica 11, il dibattito Miti di sostenibilità e verità sul clima, con Antonio Galdo (Il mito infranto, Codice) e Roberto Grossi (La grande rimozione, Coconino Press).

«L'idea — spiega a margine Giordano — è da una parte capire molto meglio che cosa la tecnologia sta facendo alla nostra società, cioè in quali modi complicati, anche molto controversi, la tecnologia, la politica e la società si stan-

no intrecciando. Dall'altra parte, ci tengo sempre a ricordare che la scienza non è la tecnologia, che la scienza è anche un afflato poetico sentimentale di pura esplorazione: così, una parte del programma riguarda il cosmo, le stelle, la poesia, e riguarda molto anche le relazioni umane». Lo si vedrà mercoledì 7, con la serata spettacolo tra poesia e scienza, Cresciuti dalle stelle, con il fisico Roberto Trotta; e con l'incontro conclusivo di domenica 11, sulle relazioni umane e le loro trasformazioni, Adolescenti fragili, adulti smarriti, con Giordano, Donatella Di Pietrantonio e Matteo Lancini.

Molto spazio, nel programma, alle novità editoriali, con 40 titoli: venerdì 9, l'irlandese Martin MacInnes presenta il romanzo Ascensione (Sur); sempre il 9, il norvegese Kristoffer Hatteland Endresen parla del suo Un po' come noi.

Storia naturale del maiale (e perché lo mangiamo), edito

da Codice. Tra le anteprime: giovedì 8, il libro di Martina Ardizzi *L'algoritmo bipede* (Egea); sabato 10, il saggio di Massimo Recalcati *Uno diviso due* (Feltrinelli). Altra novità, domenica 11, la prima tappa degli incontri con la cinquina dei candidati al primo Premio Strega Saggistica.

Le discipline protagoniste sono tante, neuroscienze, matematica, fisica, biologia, con attenzione alle scoperte e agli studi delle donne (come nell'incontro di sabato 10 con la paleoantropologa Silvana Condemi sulla scoperta dell'uomo di Denisova); e scienze diverse si riuniranno sabato 10, per il dibattito Scrivere di scienza, ospiti Luigi Civalleri, Michele Bellone, Agnese Codignola e Roberto Trotta, su come cambia ed è cambiata la divulgazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Con autori ed esperti si parlerà di tecnopolitica, cambiamento climatico, Al, cosmo, stelle, relazioni umane. Fra gli ospiti: Asma Mhalla, Matteo Lancini. Donatella Di Pietrantonio (scienzaevirgo-(a.it)

La proprietA intellettuale A" riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa A" da intendersi per uso privatc

L'edizione



 Si svolgerà a Trieste dal 6 all'11 maggio la 9° edizione di Scienza e Virgola (sotto: il logo), festival del libro scientifico del Laboratorio interdisciplinare della Sissa con la direzione artistica dello scrittore Paolo Giordano (1982; sopra, foto di Pierluca Esposito) e quella

scientifica di

Nico Pitrelli







Alberto Venegoni (Cuggiono, Milano, 1989), *Mondo interiore 5* (2024, legno di cedro e smalti colorati): l'opera sarà esposta a Milano Scultura dal 9 all'11 maggio presso Villa Bagatti Valsecchi di Varedo (Monza e Brianza)