

IL TEMPO DELLA PERDITA DI DANIEL SCHREIBER,
ADD EDITORE, PAGG. 128, 16 €

In una Venezia quieta e silenziosa, l'autore affronta la perdita del padre e lo fa alla luce dell'esperienza globale dello smarrimento dell'intero pianeta che si sta trasformando, di cui la città lagunare è simbolo. Il testo scava in quel senso di distacco con il quale siamo tutti chiamati a confrontarci, prima o poi, attraverso lutti e addii. I meccanismi che mettiamo in atto per superare lo sconforto sono allo stesso tempo personali e universali, perché c'è qualcosa che accomuna ogni esperienza di perdita.

