proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina.

Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Sabato 8 novembre 2025 **Domani** 

## **Nel paese** delle meraviglie

ALICE VALERIA OLIVERI



## In Italia l'Ia non potrà superare mai la realtà, nemmeno in Rai

'era una volta un castello reale, un po' artificia-le», dice la voce narran-te del promo di Sanremo Giovani, mentre Gianluca Gazzoli con la faccia di Favino — sappiamo che l'Ia ha ancora qualche dettaglio da perfezionare — galoppa sul suo de-striero. Ad aspettarlo tra drappi e araldi, Carlo Conti vestito da regnante che con voce robotica lo investe del suo nuovo ruolo, conduttore del-

la kermesse in tariffa young. Dal podcast Basement — The BSMT by Gianluca Gazzoli — all'Ariston, il cava-liere già vassallo di Radio Deejay ha ilere gia vassallo di Radio Deejay ha di che gioire per questa importante missione carolingia, e non possiamo che augurargli il meglio. Se l'intento dello spot che lo insignisce della caricaera quello di simulare una solennità alla Braveheart. tuttavia, il risultato si avvicina più a una versione Rai della saga di Shrek dove i ciuchini della saga di Shrek dove i ciuchini della saga di Shrek, dove i ciuchini, per esclusione, siamo noi. Non c'è ragione di fare crociate con-

tro la tecnologia. Eppure, quei pochi secondi grotteschi mandati in onda dalla televisione di stato per pro-muovereuno dei programmi più im-portanti dell'anno, hanno tutta l'aria di una presa in giro. Se non al pub-blico, che già da questa Rai è trattato più come una discarica che come una platea, a chi lavora nel settore della comunicazione, della grafica e dell'audiovisivo, che già vive col ter-rore incombente di un futuro in cui verrà considerato inutile, ci manca va il Re Conti uscito (male) da Age of

va i ne Conti uscito (intale) da Age of Empires. Per fortuna, a ristabilire la gerarchia tra artificiale e analogico, ci pensa la realtà, grazie a video straordinari co-me il lancio della campagna di Gen-naro Sangiuliano Make Napoli Great Aggin con sfondo vegenziono alla Again, con sfondo vesuviano alle spalle e cappellino rosso in testa a prova di CAPTCHA. Neanche il più po-tente dei server sarebbe in grado di concepire un'immagine così fanta

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LETTERE · lettori@editorialedomani.it

#### La democrazia non si difende da sola

Tiziana Gregori

In Italia, basta aprire i social o legge-re un sondaggio: il consenso verso il governo Meloni resta alto, nonostangoverno Meioni resta aito, nonostan-te le politiche che penalizzano i più deboli. Non è un paradosso: è un fe-nomeno sociale e psicologico che merita attenzione. Come può un cit-tadino sostenere politiche che lo danneggiano?

Il consenso nasce da bisogni profondi: il bisogno di appartenenza, che trasforma la politica in tribù; il bias di conferma, che ci fa ignorare ciò che contraddice le nostre convinzioni; e la disinformazione amplificata dai social, che crea bolle informative impermeabili alla realtà. Così si consolida una "cecità democratica": cit tadini che non vedono o scelgono di nonvedere le conseguenze delle poli-tiche, eppure le rafforzano con il vo-

La scuola non forma cittadini capaci di interpretare il linguaggio politico ed economico. I media, spesso guidati dagli algoritmi dell'emozione, privilegiano indignazione e conferme rispetto all'analisi. Il risultato è un consenso che consola, non che ragiona, che alimenta una politica sem-

pre meno trasparente. La democrazia non si difende da so-la. Serve cittadinanza attiva, ma anche informazione responsabile. Tornare a essere cittadini, e non tifosi, non è un auspicio: è l'unico antidoto alla crisi dell'elettorato.

#### Riformare l'accoglienza per riformare l'Italia

Marco Belladitta

L'Italia affronta da troppo tempo l'immigrazione come un'emergenza infinita o una bandiera ideologica. Si alternano decreti e soluzioni tem-poranee che non risolvono nulla. Il risultato è un sistema frammentato, costoso e inefficiente. Serve una ri-forma complessiva: un disegno che unisca soccorso, accoglienza e integrazione in un percorso coerente e sostenibile. Nessuno deve morire in mare e chi accoglie deve essere mes-so in condizione di farlo con professionalità. Il diritto alla vita non può sionalità. Il diritto alla vita non può restare un principio astratto. Serve un coordinamento unico dei soccor-si, nazionale ed europeo, con ruoli chiari e tempi certi. Le tragedie del Mediterraneo nascono dall'assenza di una regia. Un commissario dedica-to potrebbero rendere più efficiente ogni intervento. Ma il soccorso non bestra dopo lesbarro, il sistemo si di ogni intervento. Ma il soccorso non basta: dopo lo sbarco, il sistema si di-sperde in servizi diseguali, spesso ri-dotti all'assistenzialismo mentre i centri diventano luoghi di attesa. Una riforma seria deve restituire di-gnità, competenza e responsabilità. Vanno formati operatori, mediatori e insegnanti gaznatrendo standard e insegnanti, garantendo standard e insegnanti, garantendo standard di qualità in ogni struttura. Riforma-rel'accoglienza significa passare dal-la paura alla progettualità, dall'im-provvisazione alla visione, dall'assi-stenzialismo alla dignità. L'Italia può farcela, se sceglie di usare insie-me il cuore e la testa.





### LE "STREGHE" SON TORNATE

# Il potere delle donne Anche se non c'è ancora gli uomini ne hanno paura

GIANERANCO PEL LEGRINO

più di trent'anni da quando lo slogan impazzava nelle piazze, le streghe sembrano tornate davvero, nella piazza mediatica e nella piazza mentale degli uomini. Il potere delle donne non è ancora una realtà, perché le opportunità di accesso ai perche le opportunità di accesso ai ruoli più elevati sono ancora diseguali, pure nel paese delle due leader, Giorgia Meloni ed Elly Schlein. Ma il potere delle donne è ancora uno spettro nella testa degli uomini. Uno spettro che sta dietro al dilagare dei femminicidi, combinato con l'incanacirà di molti maschi di gestire. l'incapacità di molti maschi di gestire le relazioni con le donne nella loro vita in un clima di crescente emancipazione. Sta dietro all'affiorare ormai sempre

Sta dietro all'affiorare ormai sempre più evidente della manosfera, cioè di quell'insieme di borborigmi rancorosi, teorie del complotto, cinismi parascientifici da quattro soldi che, sui social soprattutto, innervano le lamentazioni capriciose e ridicole di molti uomini frustrati. Sta dietro ai fenomeni di violenza sessuale dell'immaginario ciosi. dell'immaginario, cioè dell'esposizione in effigie e senza consenso del corpo delle donne nei vari siti scoperchiati negli ultimi

inesi. Sta dietro soprattutto ai tic inconsulti del linguaggio. La trappola in cui è caduto Maurizio Landini, per esempio. Ma, più recentemente e con molto più dolo, l'epiteto rivolto a Francesca Albanese da Danny Danon, rappresentante permanente di Israele presso le Nazioni Unite, durante la discussione dell'ultimo rapporto di Albanese. Queste le sue parole (almeno quelle riportate, non è disponibile una trascrizione ufficiale, almeno a mia conoscenza): «Signora Albanese, lei è una strega. Questo rapporto è un'altra pagina del suo libro degli incantesimi. Ogni accusa è un incantesimo che non funziona, perché lei è una strega fallita». Ora, sui contenuti dei rapporti redatti da Albanese, sulle sue competenze, sulla sua figura e sulla sua gestione della notorietà si possono avere molte opinioni, anche molto negative. Ma dare della strega a una donna in posizione di potere, quando a farlo è un uomo, è rivelativo. In un testo fondamentale, Calibano e la strega (2020, Mimesis), Silvia Federici ha spiegato come la caccia alle streghe fra XVI e XVII secolo sia stata parte

della costruzione del dispositivo del patriarcato moderno, in cui il corpo delle donne e le loro capacità riproduttive erano inquadrate nell'ordine della produzione capitalistica. Le presunte streghe erano l'ultimo sussulto di devianza femminile.

Quali che siano le precisazioni che si vogliono opporre a questa ricostruzione storiografica, chiamare "strega" una donna di potere ne conferma almeno la parte negativa, cioè l'intenzione di assoggettare le donne e di tenerle lontane dal potere. E farlo è una forma evidente di misoginia, secondo la definizione che ne ha dato Kate Manne (*Down Girl. The Logic of Mysoginy*, 2018, Oxford University Press), cioè un tentativo di mantenere le donne in una posizione di subordinazione e asservimento rispetto agli uomini, all'interno di un



Il potere delle donne, dunque, fa paura anche quando non c'è (ancora). Immaginarsi la fine del patriarcato è pauroso, per gli uomini: c'è la paura di perdere posizioni, di perdere un potere che sembra scontato. Forse, questa paura à l'estraço, più forte alla questa paura è l'ostacolo più forte alla fine della dominazione e all'eguaglianza fra i sessi. Ed è probabile che, oltre e più che fare leggi codici di condetta o stabilire leggi, codici di condotta o stabilire quote, sia questa la mossa più urgente: gestire questa paura. Gestirla quando si è uomini, il che vuol dire ammetterla, ma senza consentirle di diventare una scusa: dire che si teme di perdere posizioni, senza per questo giustificare la resistenza maschile all'emancipazione femminile, e senza chiedere alle donne di farsi carico del nostro sconforto, senza chiedere quello che sarebbe ancora una supplenza delle donne, un affidare solo a loro un lavoro di cura, un mankeeping indebito e offensivo per le vittime del patriarcato (lo ha fatto bene Francesco Pacifico, nel suo La voce del padrone, 2025, add editore). Ma le donne e le femministe debbono evitare autogol, di fronte alla paura degli uomini, come la sgangherata campagna di demonizzazione di alcune influencer sedicenti femministe. Come avviene in molti movimenti attivisti, estremi di questo genere — frutto anche dell'ecosistema dei social — fanno danni incalcolabili, ed evitarli, o isolarli, è una necessità evidente. Solo così il potere delle donne non sarà più spaventoso, ma solo un atto dovuto, un momento di

ordine morale.

La paura verso il potere delle donne (anche se non c'è) sta dietro ai tic inconsulti del linguaggio, ad esempio chiamare "streaa" "strega" Francesca Albanese, come fatto dal rappresentan-te di Israele presso l'Onu