

Inchiostro di Cina di Marco Del Corona

Case stregate

C'è tutto un andirivieni, nella letteratura cinese, tra mondo dei vivi e aldilà, tra realtà e immaginario. *Sinofagia* (a cura di Xuetong C. Ni, traduzione di Giulia Massellucci, **Add**, pp. 426, € 20) integra questa vocazione con un

horror d'oggi. Tra i 14 racconti dell'antologia, quello di Zhou Dedong interpreta il tema che per i cinesi davvero è un incubo: la casa. Con quel «complesso residenziale» in Hebei dove «sembrava che la vita si fosse fermata»...

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

