

I libri che leggeremo nel 2026 sfornati dagli editori piemontesi

di **FRANCESCA BOLINO**

➔ a pagina 9



Un'annata di edizioni attese da Boringhieri ad Add

Un anno intero in *libreria* per prendersi una pausa dal frenetico mondo social

Tutte le novità degli editori piemontesi: saggi, memoir, young adult, narrativa d'esordio e testi per ragazzi. Viaggio tra le uscite più attese dove leggere è un gesto di resistenza e di sospensione del tempo



COSA LEGGEREMO NEL 2026

di **FRANCESCA BOLINO**

Saggi, memoir, libri per bambini, young adult e romanzi d'esordio. L'anno che verrà è ricco di sorprese editoriali, ci regalerà la possibilità di staccarci dagli schermi, allontanarci dalla vita frenetica, mettere distanza tra noi e quel mondo social che ogni giorno divora il nostro corpo e le nostre menti. "Occorre una complicità quasi amorosa tra testo e lettore", diceva Marguerite Duras, che va al di là di una semplice comprensione delle

frasi in se stesse. Non ci sono scuse, bisogna andare in libreria, prendersi una pausa e leggere.

Ecco dove gli editori piemontesi si sono avventurati tra saggi e romanzi.

Per **Bollati Boringhieri**, "Momenti di gioia imperfetta" dell'americana **Catherine Newman**. Il libro è stato per mesi in cima alle classifiche del "New York Times" e della Indie Bestsellers List. Una narrazione vivace che incarna voci, silenzi e contraddizioni di un'intera generazione di donne.

Arriverà poi "Alaska" di **Valentina Maini**, scrittrice e traduttrice, per chi ama le storie che indagano la mente e l'identi-

tà.

Per quanto riguarda la saggistica sempre per **Bollati Boringhieri**: **Daniela Minerva**, giornalista e saggista con "Medicina femminile plurale" che racconta come il contributo delle donne alla nascita e allo sviluppo della medicina sia stato enorme. Ed è stato un'impresa corale. **Marco Ferrari**,



biologo con “Le piante non sono animali verdi”, narra delle piante intelligenti che comunicano tra loro, foreste interconnesse che “ragionano”, società vegetali più “giuste” della nostra. Le piante non hanno coscienza e attribuire ad alberi e funghi comportamenti antropomorfi è un errore scientifico. Con grande attesa il nuovo libro di **Ece Temelkuran**, “Stranieri come te”.

Un young adult, invece, in arrivo per **Giralangolo**: “Playlist per quando torni” romanzo d’esordio di **Beatrice Dorigo**, classe 1980, libraia alla Gang del Pensiero che descrive quel momento sospeso in cui non si è più ragazzi ma nemmeno ancora adulti. Un viaggio tra fragilità e coraggio che affronta temi universali tra cui, la salute mentale, le relazioni familiari disfunzionali, la sessualità, il peso dei segreti e la ricerca disperata di un posto e di un’identità nel mondo.

Per **Add editore** invece un nuovo saggio (titolo ancora non disponibile) di **Danilo Zagaria** – biologo, divulgatore scienti-

fico e redattore editoriale – che indagherà il rapporto tra guerra e ambiente. Nel 2020 Zagaria ha fondato la rivista letteraria-scientifica “Axolotl” ed è autore (sempre con **Add**) del libro “In alto mare. Paperelle, ecologia, Antropocene” che è stato finalista dell’edizione 2023 del Premio letterario Galileo per la divulgazione scientifica. In arrivo anche il libro (titolo ancora non disponibile) del giornalista **Eugenio Gianetta**: un’indagine sui corpi e sul tema dei disturbi alimentari che riguardano l’ancora poco esplorato e narrato mondo maschile. Mentre **Marco Leona** –

direttore del laboratorio scientifico del Metropolitan di New York – che ci accompagnerà in un viaggio tra colori, arte, scienza e storia (titolo ancora non disponibile).

E ancora: **Michael Crawley**, antropologo e maratoneta con “Fino al limite” racconta come, in un mondo in cui sempre più spesso si parla di burnout lavorativo e in cui le pressioni aumentano in tanti ambiti della vita, molti si mettono alla prova rivolgendosi agli sport di resistenza e alle sfide estreme.

L’editore **Lindau** pubblicherà “La riparazione. Donne che rammendano il mondo” di **Mar-**

cella Filippa, storica e direttrice dell’Associazione culturale Vera Nocentini. Un ritratto di venti donne europee vissute nel XX secolo che, grazie alle loro azioni e alle coraggiose scelte, hanno saputo accendere (e mantenerla) la luce della speranza, in tempi attraversati da conflitti, violenze e persecuzioni.

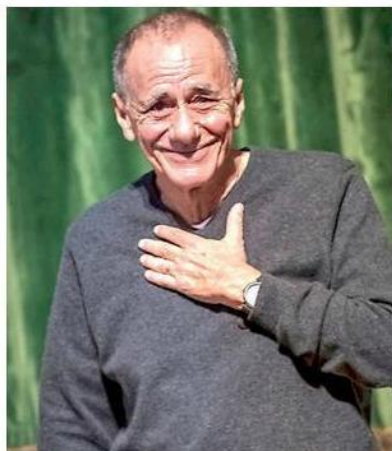
In uscita anche il libro “Cento per cento” di **Giovanni Tesio** – già ordinario di letteratura italiana presso l’Università del Piemonte Orientale – su cento titoli che hanno accompagnato cento anni di letteratura italiana.

In arrivo per **Einaudi** “Scrive-

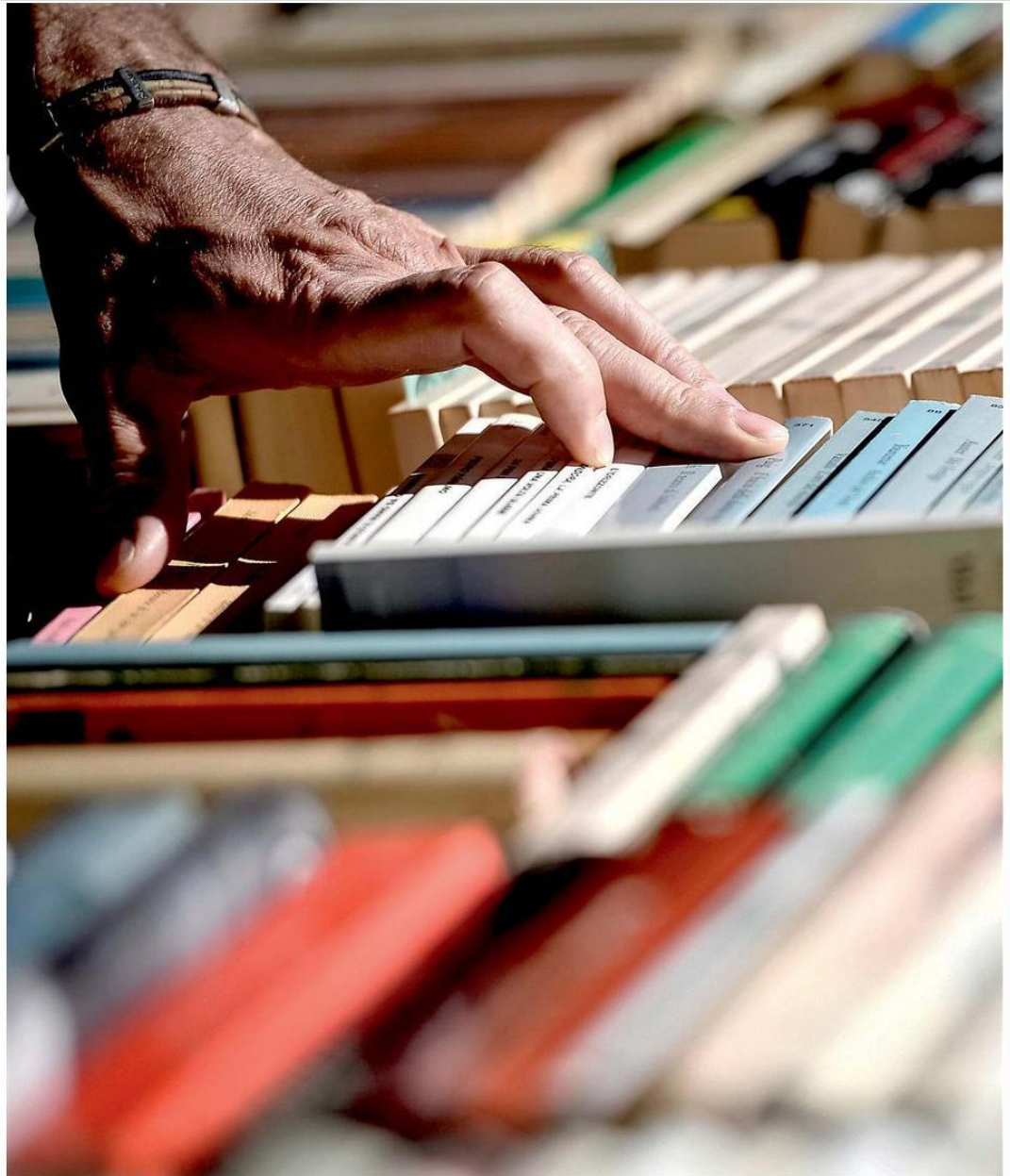
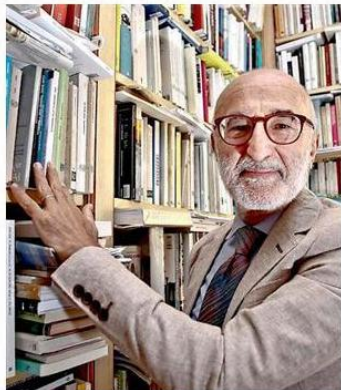
re il cielo – Poesie al contrario” di **Roberto Vecchioni**: una raccolta di versi autobiografici, in cui “si dispiega la sua vita intera, ma al contrario”.

E poi l’esordio di **Beatrice Pera** “Bagliori”: classe 1994, nata a Ceva, lavora come tour leader: guida le persone in giro per il mondo. Il suo primo romanzo racconta la storia di due ragazze sradicate che cercano un modo tutto loro di fare famiglia: la prima è cresciuta in una casa-famiglia, la seconda vive insieme alla figlia in una casa-rifugio per donne vittime di violenza.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



➦ Dall’alto: Catherine Newman per Bollati Boringhieri come anche l’attesa nuova opera di Ece Temelkuran. Giovanni Tesio per Lindau e Roberto Vecchioni per Einaudi



➤ Tra romanzi, saggi e libri per bimbi gli editori piemontesi hanno molte novità in serbo per il 2026

La proprietà intellettuale "A" riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa "A" da intendersi per uso privato